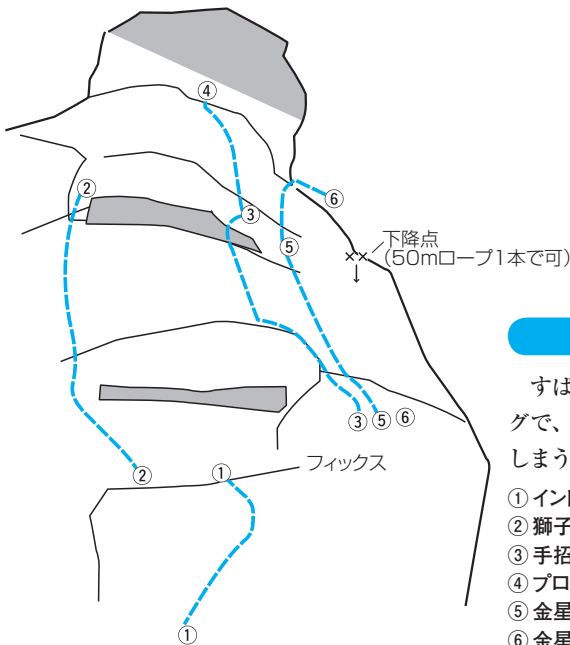
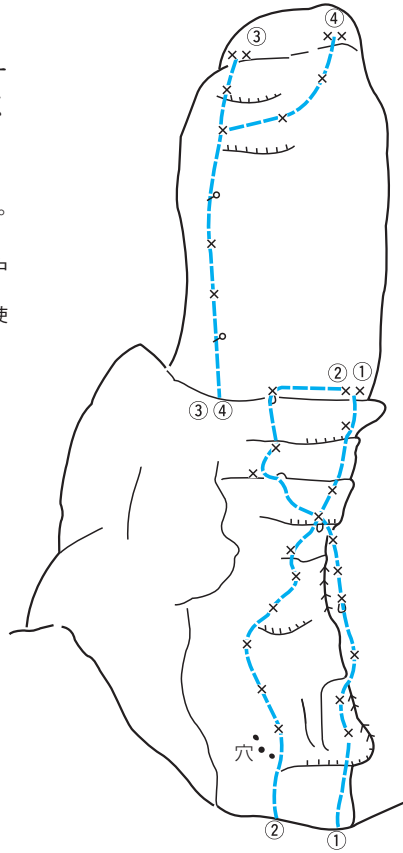


屏風岩

実質4本しかルートはないが、アプローチ至近。①、②はこれだけを登りに行く価値がある。

- ① エイトマン 5.11c/d ★★(柳沢章)
1本目はブリクリップ。上部のハング越えは快適。中間の脆い部分に注意。
- ② エイトマンの7つの敵 5.11c ★★★(田中勉・加藤恒夫)
限定ではないが、中間部の左側は脆いので使わないほうがよい。
- ③ CEDARI 5.10d(加藤恒夫)
- ④ CEDARIⅡ 5.9(加藤恒夫)



獅子岩

すばらしい高度感の中でのクライミングで、アプローチの辛さなど吹っ飛んでしまうだろう。

- ① イントロダクション 5.10b(鈴木繁)
- ② 獅子身中の虫 5.11c ★★(田中勉)
- ③ 手招く者 5.12a ★★★(鈴木繁)
- ④ プロジェクト
- ⑤ 金星ライオンⅠ 5.11c ★★(日野雅之)
- ⑥ 金星ライオンⅡ 5.11d ★★(日野雅之)